

**IX. Czary mary z muzycznej czary**  
**wiolonczela/ saksofon/ instr. klawiszowe**  
**skrzypce/ trąbka/ instr. klawiszowe**

Pożegnaliśmy wakacyjne eskapady, więc czas rozpocząć muzyczne przygody koncertowych spotkań. Zaczniemy od wielkiego eksperymentu – zrobimy czary-mary i wymieszamy różne rodzaje muzyki – klasyczną, rozrywkową i ludową. Oczywiście najpierw dokładnie je rozpracujemy i poznamy, by chwilę później zacząć magiczną zabawę rytmami, gatunkami, stylami. Czy razem stworzymy najprawdziwszy przebój i co właściwie z tego wyniknie? Pewnie nikt do końca nie umie przewidzieć, ale to właśnie w muzyce jest najwspanialsze – potrafi zaskakiwać nawet największych melomanów!

**X. Leśna przygoda**  
**wiolonczela/ skrzypce / instr. klawiszowe**  
**obój/ altówka/ instr. klawiszowe**

Czas się spakować i wyruszyć na wycieczkę!!! Tym razem zapraszamy Was na spacer w pogodny, jesienny dzień. Podczas leśnego spaceru z pewnością nabierzemy wiele gatunków grzybów. Zobaczymy, jak przyroda przygotowuje się do zimy i poznamy też zasady obowiązujące w lesie. Muzyka, która będzie naszym przewodnikiem pokaże nam, jakie zasady panują w jej świecie. Zastanowimy się, jak ciszę można zapisać w utworze i dlaczego ona tam jest.

**XI. Opowieści Biało-Czerwonej Flagi**  
**wiolonczela/ trąbka/ instr. klawiszowe**  
**obój/ puzon/ instr. klawiszowe**

Czerwień to miłość, biel serce czyste... piękne są nasze barwy ojczyste...Wiele powstało tekstów opisujących miłość do Polski i barw narodowych. Tym razem bohaterką naszej opowieści będzie Flaga Polski – symbol, który z dumą wywieszamy celebrując Narodowe Święto Niepodległości. Co takiego zechce nam przekazać Biało-Czerwona? Czym nas zaskoczy, jakie historyczne tajemnice zdradzi? Och, nie przerywajmy jej.... Chyba, że sama nas o to poprosi, proponując wspólną piosenkę. Znać? Śpiewać? Z pewnością – w końcu wszyscy jesteśmy Patriotami!

**XII. Historie pachnące pierniczkami**  
**śpiew/ wiolonczela/ skrzypce/ instr. klawiszowe**  
**śpiew/ obój/flet/ instr. klawiszowe**

Każdy zna wiele melodii, które jak za dotknięciem magicznej różdżki, wprowadzają nas w świąteczny nastrój. Czy możemy dowiedzieć się o nich czegoś więcej? Oczywiście! Poznamy piękne polskie kolędy oraz pastorałki, jak i te pochodzące z całego świata. Poszukamy w nich zabawnych tekstów i dowiemy się, jaka jest ich historia... Wysłuchamy opowieści płynącej znad pachnącego igliwia i pierników. Wielce prawdopodobne, że sami do niej coś dopiszemy – w końcu każdy z nas jest ekspertem od Świąt i z radością dołoży coś od siebie!

**I. Śnieżne opowieści**  
**wiolonczela/ flet/ instr. klawiszowe/ instr. perkusyjne**  
**obój/ fagot/ instr. klawiszowe /instr. perkusyjne**

„Brrrr!!!!... Jak zimno!!!!” – Tak się zaczynają nasze śnieżne opowieści, które, chętnie Wam przedstawiemy. Wystarczy tylko trochę chcieć, -by usłyszeć te wszystkie niesamowite historie... naszym przewodnikiem będą dźwięki muzyki z -północnych krain skutych lodem. Nie zabraknie również dobrej zabawy. Macie ochotę i czy odważycie się? W końcu na dalekiej północy roi się od tajemniczych istot!

**II. Na wesoło – karnawałowo**  
**wiolonczela/ skrzypce /instr. klawiszowy/ instr. perkusyjne**  
**obój/altówka/ instr. klawiszowy**

Tańce, zabawy, hopsasy... Rzucimy się w wir karnawałowego szaleństwa w gorących rytmach muzyki latynoamerykańskiej! Proszę tylko ze sobą zabrać dobry humor, chęć do tańca i wygodne buty... -choć i bez nich damy radę! Szalona zabawa nie potrzebuje ograniczeń, za to przyda się dużo koloru! Tego dostarczą barwne i wesołe opowieści, które z pewnością wszystkich zainteresują. Raz -dwa -trzy, -raz -dwa -trzy -cztery... zaczynamy!!!

**III. W marcu jak w garncu**  
**wiolonczela/ flet/ instr. klawiszowe**  
**obój/ skrzypce/ instr. klawiszowe**

Wyobraźmy sobie, że wiosna miałyby nigdy nie nadejść... kwiaty nie zakwitnąć, drzewa ciągle straszłyby swoimi konarami bez liści, ptaki nie przyleciałyby z ciepłych krajów, nawet misie pozostałyby w swoich gawrach, bo byłoby im za zimno... Nasza historia zaczyna się w marcu, kiedy to pewna wróżka, która nie do końca umiała czarować, uwarzyła w swoim garncu wieczną zimą. Ile prób będzie potrzebowała, żeby odczarować pogodę? Co musi się wydarzyć, żeby ciepło do nas jednak wróciło? Jak rozgrzejemy atmosferę? Dowiecie się wkrótce....

**IV. Muzyka ze śmietnika**  
**wiolonczela/ instr. perkusyjne/ instr. klawiszowe**  
**obój/ instr. perkusyjne /instr. klawiszowe**

W pewnym miejscu, pełnym śmieci urodził się szczurek. To urocze zwierzątko od pierwszych chwil swojego życia wystukiwało najróżniejsze rytmy –ogonkiem, łapkami czy też używając dziwnych przedmiotów z otoczenia. Nadano mu imię Synkopa..., ale nasz zwierzak nie potrafił usiedzieć w miejscu – w poszukiwaniu nowych rytmów wyruszył w świat i testował przedmioty, surowce, a później to wszystko wrzucał do zasłyszanych wcześniej utworów. Czy my też możemy pokusić się o dźwiękowe eksperymentowanie? Jak wykorzystać materiały z recydingu w naszych koncertach? Czy dźwięki z odzysku potrafią nas porwać i zaskoczyć? Zapraszamy do wspólnej eko-zabawy z rytmem pod rękę!!!

**V. Spacerkiem nad Sekwaną**  
**wiolonczela/puzon /instr. klawiszowe**  
**obój/ puzon/ instr. klawiszowe**

Cudne są podróże, i te małe – i te duże! Wszystkie nasze nutki wybrały się na szaloną wyprawę. Gdy tylko wysiadły z autobusu, rozpierchły się po Polach Marsowych i od razu pomknęły każda w inną stronę. Po chwili jedna chrupała bagietkę, druga maślanego croissanta, trzecia biegnąc po muffinkę zatrzymała się zachwycona przy ulicznym grajku... kolejna przymierzała piąty już berecik a jeszcze inna podrygiwała w szalonym rytmie kankana, zapominając o całym świecie! Jak zbierzemy nasze nutki z powrotem? Czy w tej krainie pełnej wykwintnej sztuki, wspaniałych tradycji i dźwięków, nie tylko akordeonowych walczyków, zagubią się na zawsze i będziemy skazani na ciszę? Zapraszamy do wspólnej zabawy w poszukiwanie nutek!

**VI. Podróże w czasie i przestrzeni**  
**wiolonczela/ altówka /instr. klawiszowe**  
**obój/ flet / instr. klawiszowe**

Szalony naukowiec zbudował wehikul, przenoszący w czasie nie tylko ludzi, ale i dźwięki. Zobaczą, jakie zamieszanie wywołał w przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. To właśnie my znajdziemy się w środku tych wydarzeń. Nieprawdopodobna historia wzbogacona o zwyczaje i kulturę innych narodów z całego świata, które ewoluowały wraz z muzyką przez wieki. Jak się ona skończy, tego nikt nie wie... Z pewnością będzie bardzo wesoło – w końcu szykujemy się razem na szalone wakacje!!!!